

UNIVERSAL  
LIBRARY

OU\_190264

UNIVERSAL  
LIBRARY







---

دراسات قصيرة في الادب والتاريخ والفلسفة

---

١ -

# الحجاج بن يوسف الثقفي

ترجمته - شخصيته السياسية والادارية والحربية  
والمختار من خطبه

تأليف

عبدفؤاد

ذكي في النكاشة

بيروت

١٩٤١ - ٥٣٦٠ م

ع  
٩٢٢٥٩٤٨  
ع - ح

---

تطلب من مكتبة منيمنة - شارع المعرض \* بيروت

---

مكتبة البيان بيروت

جميع الحقوق محفوظة

## الكلمة الاولى

هذه دراسات قصيرة بعثت الحاجة اليها على اصدارها بهذا الشكل المتواضع في هذه الحقبة العصيبة . ولقد احببت ان تتميز بامور :

الشمول في البحث

والدقة في التأليف

التنظيم في العرض

والاتجاه القويم

ومع انها تنحو النحو العلمي فانها ليست بعيدة عن متناول القارئ العام اذ كشفت فيها عن بعض الحقائق التي لم تستقص بعد والتي كانت مغمورة في بطون التاريخ .

وبما ان هذه الدراسات ملخصة من دراسات اوسع منها في الاكثر او هي في الحقيقة اطار لدراسات اوسع مجالا فاني استغنيت هنا عن الاشارة الى المصادر او الرجوع بالحقائق والآراء الى مظاهرها . هذا كل ما قصدت منها واعلي بالغ به بعض ما اريد .

ع . ف .

# الحجاج بن يوسف الثقفي

**مولده ونسبه :** ولد الحجاج بالطائف عام ٤٢ هـ فيما قيل ( الطبري - ليدن - ٢ : ١٦ ) او عام ٤١ هـ - ٦٦١ م كما يقترح لاونس ( دائرة المعارف الاسلامية - الحجاج ) . وابوه يوسف بن الحكم بن ابي عقيل بن مسعود بن عامر ، وامه فارعة بنت عروة بن مسعود الصحابي المشهور . ولقد كانت امه اولا زوجة المغيرة بن شعبه ثم طلقها فتزوجها يوسف بن الحكم . اما اسمه فكان 'كليباً' .

**اسرته والتعليم :** ولا شك في ان الحجاج نشأ في اسرة مثقفة فقد كان ابوه يوسف معلماً ، وكان هو واخوه معلمين بالطائف . وكذلك كانت اخته زينب تجمع الى معرفة القراءة الاهتمام بالامور العامة ، حتى ان الحجاج لما تغلب على ثورة ابن الاشعث بعث بكتاب الى عبد الملك وبكتاب آخر في الموضوع نفسه اليها . وكانت زينب فوق ذلك مترفة تشترى بكرة وتصيف بالطائف ، وكان لها جمال ودلال حملا الشاعر الثقفي محمد بن عبد الله بن غنيم على ان يتغزل بها ، وتغزل بها عمر ابن ابي ربيعة فيما قيل

١ - ويظهر ان قوماً ارادوا ان يروا في الحجاج وآله ضعة ومسكنة لانهم كانوا معلمين ، فقد هجاه مالك بن الريب المازني فقال :

فماذا ترى الحجاج يبلغ جهده	اذا نحن جاوزنا حفير زياد
فلولا بنو مروان كان ابن يوسف	- كما كان عبداً من عبيد اباد
زمان هو العبد المقر بذنبه	يرواح صبيان القرى ويغادي

وفي الحجاج قال شاعر آخر :

اينسى كليب زمان الهزال	وتعليمه سورة الكوثر
رغيف له فلاكة ما ترى	وآخر كالقمر الازهر

يعرض به لانه كان معلماً يعلم الصبيان القرآن الكريم ويأخذ اجره على ذلك ارغفة

مختلفة الاشكال والالوان والاحجام ، فبعضها صغير اسود كفلكة المغزل وآخر ابيض كبير كصفحة البدر

وكذلك قال شاعر ثالث من اهل الطائف مخاطب فيما يظهر اهل العراق :

كليب تكن في ارضكم      وقد كان فينا قليل الخطر

وهجا الحجاج ايضاً شعراء آخرون .

ولما اساء الحجاج معاملة انس بن مالك ( خادم الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ) اذ خاطبه بقوله : « لا مرحباً بك ولا أهلاً يا ابن خبيثة ، شيخ ضلالة ، جواله في الفتن ، مرة بن ابي تراب ( علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ) ومرة مع ابن الزبير ومرة مع ابن الجارود ( ثائر على الحجاج ) » غضب عبد الملك لذلك وكتب الى الحجاج يوبخه ويقول له : « اما تذكر حال آبائك في الطائف حيث كانوا ينقلون الحجارة على ظهورهم ويحتفرون الآبار بأيديهم في اوديتهم ومياهم ؟ انسيت حال آبائك في الاثم والندامة في المروءة والخلق ؟ »

واكن هذا كله بلا ريب تحامل على نسب الحجاج ، فان قسوة الحجاج وشدة وظلمه حملت الناس على كرهه وبغضه وهجائه وعلى ان يضعوا من شرف التعليم في سبيل الخط من قدره . ويكفي ان نعلم ان جد الحجاج لأمه ، عروة بن مسعود ، كان رجلاً تضرب به الامثال في العظمة والجاه ، وفيه وفي المغيرة بن عبد الله بن مخزوم نزلت الآية الكريمة : « وقالوا لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم ! » يريدون بذلك ان يقولوا لماذا نزل القرآن على محمد بن عبد الله ولم ينزل على عروة بن مسعود او الوليد ابن المغيرة وهما اعظم منه جاهاً ؟ - ساء قولهم .

**دفاع ابن خلدون :** ومع ان ابن خلدون يقول في مقدمته :

ان التعليم لهذا العهد ( يعني في زمنه ) من جملة الصنائع المعاشية البعيدة من اعتزاز اهل العصبية ، والمعلم مستضعف مسكين منقطع الجذم . . . و ( قد ) شمتت انوف المتأرفين واهل السلطان عن التصدي للتعليم واختص انتحالهم بالمستضعفين ، وصار منتحله محترقاً عند اهل العصبية والملك » فانه استثنى الحجاج من ذلك . فقال : « والحجاج بن



يوسف كان ابوه من سادات ثقيف ؛ واشرفهم مكاناً من عصبية العرب ومناهضة قريش من الشرف ما علمت ؛ ولم يكن تعليمه للقرآن على ما هو الامر عليه لهذا العهد من انه حرفة للعاش واثنا على ما وصفناه من الامر الاول في الاسلام . . . ( حينئذ ) لم يكن العلم بالجملة صناعة ، اذ كان نقلاً لما سمع من الشارع وتعلماً لما جهل من الدين على جهة البلاغ ، فكان اهل الانساب والعصبية الذين قاموا بالملة هم الذين يعلمون كتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم على معنى التبليغ الخبري لا على وجه التعليم الصناعي اذ هو كتابهم المثل على الرسول منهم به هدايتهم ، والاسلام دينهم قاتلوا عليه وقتلوا وأختصوا به من بين الامم وشرفوا فيحرصون على تبليغ ذلك وتفهمه الامة لا تصد هم عنه لائمة الكبر ولا غاذل الانفة ، ويشهد لذلك بعث النبي صلى الله عليه وسلم كبار اصحابه مع وفود العرب يعلمونهم حدود الاسلام وما جاء به من شرائع الدين ، بعث في ذلك من اصحابه العشرة فن بعدهم . . . »

**ترك التعليم :** ثم ان يوسف بن الحكم وابنه الحجاج تركا التعليم وغادرا الحجاز وانضوا الى جيش حبيش بن دجة القيني الذي ارسله مروان بن الحكم لقتال عبدالله بن الزبير . ولكن جيش حبيش بن دجة انهزم ، وانهزم فيه الحجاج وابوه « وما نجوا يومئذ الا على جمل واحد » .

وقد عرض على الحجاج ولاية كِبالة واكنه لما وصل اليها احتقرها فصغرها وبعدها عن العمران وتركها .

**في الشرطة :** ثم لحق الحجاج بروح بن زُنباع وزير عبد الملك فكان في عديد شرطته الى ان شكاه عبد الملك نفسه ان بعض الفوضى يسود في جيشه ، فان الجند لم يكونوا يتزلون او يرحلون في الاوقات المعينة ولا على نظام ما ، فاقترح روح بن زُنباع على عبد الملك ان يولي الحجاج على جنده فينتظم امرهم ففعل عبد الملك فلم يكن بعدئذ احد يتخلف عن الرحيل او التزل الا اعوان روح لان الحجاج كان من قبل واحداً منهم ولذلك لم يهابوه في مركزه الجديد ؛ حتى وقف ذات يوم عليهم وكانوا يأكلون وقال لهم : « ما يمنعكم ان ترحلوا برحيل المؤمنين ؟ » فسخروا منه .

حينئذ امر بهم فجادوا بالسياط وطوفهم بالعسكر وامر بفساطيط روح بن زنباع فاحرقت النار . واحتج روح لعبد الملك ؛ ولأم عبد الملك الحجاج ، واكن الحجاج قال له : « انت والله فعلت ذلك يا امير المؤمنين فان يدي يدك وسوطي سوطك » . وايقن عبد الملك ان عمل الحجاج كان في محله فأعجب به . ومن ذلك الحين تقدم الحجاج في منزلته ؛ وكان ذلك اول ما عرف من كفائته .

**في الجيش :** ولما سار عبد الملك بن مروان اقاتل مصعب بن الزبير في العراق عام ٧٢ هـ - ٦٩١ م كان الحجاج بن يوسف في جيشه على الساقة ( مؤخر الجيش ) يتزل بتزوله ويرحل برحيله حتى قتل مصعب واراد عبد الملك الرجوع من الكوفة الى الشام ، ولم يبق له من الاعداء الا عبد الله بن الزبير - اخو مصعب . . .

**قائد حملة :** لم يجد عبد الملك القائد الكفو . اقاتل ابن الزبير ؛ فلما اراد الرجوع الى الشام قام اليه الحجاج وقال : « يا امير المؤمنين ، اني رأيت في منامي اني اخذت عبد الله بن الزبير فسلخته ، فابعثني اليه وواتني قتاله . » وسواء اكانت هذه الرؤيا حقيقة ام تكن فالهم فيها ان الحجاج تعرض لعبد الملك على الشكل القريب من رغبة عبد الملك . . . وفصل الحجاج من الكوفة الى الحجاز في جيش يبلغ الفين او ثلاثة آلاف من اهل الشام ( جمادي الاول عام ٧٢ ) فلم يعرض المدينة بل نزل في الطائف - بلده - في شعبان ٧٢ - كانون الثاني ٦٩٢ ، وجعل هنالك يستعد للمسير الى مكة . في هذه الاثناء كان الحجاج يرسل البعث بعد البعث لمناوشة ابن الزبير فينهزم اصحاب ابن الزبير ويظفر اصحاب الحجاج .

واخيراً وجد الحجاج ان المناوشة قليلة الجدوى « فكتب الى عبد الملك يستأذنه في حصار ابن الزبير ودخوله الحرم ( باحة المسجد - والكعبة ) عليه وينجبه ان شوكته قد كالت وتفرق عنه عامة اصحابه ويسأله ان يمدد برجاله ، فأمدد عبد الملك بخمسة آلاف رجل عليهم طارق بن عمرو . عندئذ سار الحجاج بالجيش من الطائف الى مكة وحاصر ابن الزبير ليلة هلال ذي القعدة ٧٢ - نيسان ٦٩٢

وكان الحصار يزيد في قوة الحجاج ويضعف ابن الزبير ، فان جيش الحجاج كان

معسكرأ ما بين الخجون الى الصفا حتى تعذر على اصحاب ابن الزبير ان يصلوا الى عرفة فامتنع عليهم الحج ، بينما كانت طريق عرفة حرة في وجه الحجاج فخرج هو في ذلك العام ( ٧٢ هـ ) بالناس . « وكان الزاد يصل الى جيش الحجاج بكثرة بينما كان الامر ضيقاً على ابن الزبير فقلت الاسعار عنده وحصلت مجاعة حتى ذبح فرسه وقسم لحمها في اصحابه ، وبيعت الدجاجة بعشيرة دراهم والمد الذرة بعشرين ، وان بيوت ابن الزبير المملوءة قمحاً وشعيراً . وكان اهل الشام ينتظرون فناء ما عنده . وكان ( ابن الزبير ) يحفظ ذلك ولا ينفق الا ما يمك الرمح ويقول : « أنفسُ اصحابي قوية ما لم يفن ( هذا الزاد ) » .

\*

نصب الحجاج الآن المنجنيقات على جبل ابي قبيس وجعل يضرب مكة في الفينة بعد الفينة ، اما الممارك الفعلية فكانت تدور في بطن مكة وفي الحرم ايضاً . واتفق انه في اثناء ضرب مكة بالمنجنيق رعدت السماء فتشام اهل الشام وكفوا عن الرمي ورفع الحجاج حينئذ طرف ردهائه وغرزه في منطقته ، ثم رفع حجر المنجنيق ووضع فيه ثم قال : ارموا ، ورمى معهم . وفي اليوم التالي جاءت صاعقة فقتلت من اهل الشام اثني عشر نفراً فزاد تشاؤمهم ولكن الحجاج قال لهم : « يا اهل الشام ، لا تنكروا هذا فاني ابن تهامة وهذه صواعقها ، وان الفتح قد حضر فابشروا ، وسيصيب اصحاب ابن الزبير ما اصابكم . » وفي غد ذاك اليوم اصاب الصاعقة نفراً من اصحاب ابن الزبير فذكرهم الحجاج بقوله لهم بالامس فمضوا على القتال . ثم ان عبد الله بن عمر بن الخطاب طلب من الحجاج ان يقف ضرب مكة بالمنجنيق في ذي الحجة ( ٧٣ هـ ) كيلا يمنع الناس من اداء فريضة الحج فوقف الحجاج القتال في ذلك الشهر .

\*

وبعد قتال سبعة اشهر على التحقيق مل اصحاب ابن الزبير الدفاع فجعلوا ينفذون عنه ويذهبون الى الحجاج يطلبون منه الامان ، فعل ذلك منهم نحو من عشرة آلاف فيهم ابناه خبيب وحزمة . ولقد هم ابن الزبير نفسه ان يستسلم للحجاج وذهب يستشير في ذلك امه اسماء بنت ابي بكر الصديق فثبتته على مبداءه وذكرته الآخرة فخرج عندئذ

بلا درع يقاتل قتال اليانس حتى خر صريعاً في جمادي الثانية ٧٣ - تشرين الاول ٦٩٢ على الاصح .

وكان عمرُ ابن الزبير يوم قتل ثلاث وسبعون سنة وعمر الحجاج اثنتان وثلاثون . .  
وامر الحجاج بابن الزبير فصلب بعد ان حُرَّ رأسه ثم بعث بالرأس الى المدينة فنصب بها  
وبعدئذ ارسل - مع رؤوس اخرى - الى الشام . ولما دخل الحجاج المدينة بايع من بها  
من قريش لعبد الملك بن مروان ، واستتب الامر له في كل مكان .

### ولاية الحجاج الاولى : لما قضى الحجاج على حركة ابن الزبير كافأه عبد الملك

بان جعله والياً على مكة واليمن واليامة ( ٧٣ هـ ) وفي العام التالي اضيفت المدينة الى  
ولايته . واقد استطاع الحجاج ان يعيد الاطمئنان الى الحجاز في نحو عامين ( ٧٣-٧٥ هـ )  
ولكنه لم يقم فيه باصلاح عمراني يذكر ، الا انه نقض الكعبة (هدمها) واعاد بناءها  
على ما كانت عليه اولاً ؛ وذلك ان الكعبة كانت قد هدمت في ايام يزيد فاعاد ابن  
الزبير بناءها ولكنه زاد في مساحتها وزينها بالصور واقام فيها الاعمدة ، فرأى الحجاج  
ان ذلك ينقص قيمتها التاريخية ويغض من جلالتها فنقضها واعاد بناءها على المقاييس  
الاولى من جديد ، ثم كساها الديباج . وكذلك بنى الحجاج مسجداً في بني سلسة  
بالمدينة .

بعدئذ تتبع الحجاج الذين تقاعسوا عن نصره عثمان بن عفان لما هاجمه المشركون  
وقتلوه في داره فعاقبهم عقاباً شديداً حتى اتهمه خصومه بانه « استخف باصحاب رسول  
الله وختم في اعناقهم »

### ولايته على العراق : وفي عام ٧٤ هـ - ٦٩٣ م اشتدت شوكة الازارقة وهم

اتباع نافع بن الازرق الخارجي المشهور وكان يقول ان جميع الناس سوى الخوارج  
كفرة يجب ان يقتلوا مع نسايتهم واطفالهم ، فارسل اليهم عبد الملك جيوشاً كثيرة  
فهزموها وغلبوا على الاهواز ( جنوبي فارس ) والعراق . ثم توفي والي العراق بشر بن  
مروان - اخو عبد الملك - فزاد جبل الامن اضطراباً فتلفت الخليفة فلم يجد رجلاً  
يعيد الامن في العراق الى نصابه الا الحجاج فولاه العراقيين ، وهكذا أصبح الحجاج



منذ عام ٧٤ هـ والياً على الحجاز كله واليمن واليامة والعراقين ( البصرة والكوفة ) .  
ترك الحجاج الآن المدينة في اثني عشر راكباً متوجهاً نحو العراق - ولم يكن جاهلاً  
بأخباره ودخائله - وسار الى الكوفة قبل ان يذهب الى البصرة ودخلها ( رمضان ٧٥  
- كانون الاول ٦٩٤ ) ثم اتجه الى مسجدها ورقى المنبر وقرأ كتاب الخليفة على الناس  
بتوحيته ، واثقى خطبة مشهورة بأوردها هنا لأنها تمثل السياسة الادارية التي اراد الحجاج  
ان ينفذها في ولايته الجديدة .

حدث عبد الملك بن عمير الليثي ، قال :

بينما نحن في المسجد الجامع بالكوفة - واهل الكوفة يومئذ ذور حال حسنة يخرج  
اثر رجل منهم في العشرة والعشرين من مواليه - اذ اتى آت فقال : « هذا الحجاج قد قدم  
اميراً على العراق ! » فاذا به ( بالحجاج ) قد دخل المسجد معاً بعمامة قد غطى بها اكثر  
وجهه ، متقلداً سيفاً متكباً قوساً يؤم المنبر .

فقام الناس نحوه حتى صعد المنبر ، ( ثم ) مكث ساعة لا يتكلم ، فقال ( بعض  
الناس لبعض ) : قبح الله بني امية اذ يستعملون مثل هذا على العراق . ثم قال عمير بن  
ضابط البرجعي : « الا احببه لكم » - يعني ارميه بالحجارة ، وكان بعضهم قد اخذ  
حصى يريد ان يحصبه بها - فقالوا : « امهل حتى ننظر »

فلما رأى ( الحجاج ) عيون الناس اليه حسر اللثام ونهض فقال :

( انا ابن جلا وطلاع الثنايا متى اضعر العمامة تعرفوني ) <sup>(١)</sup>

يا اهل الكوفة ، اني لاحمل الشر بحمله ، واحذوه بنعله واجزيه بثله . واني لارى  
ابصاراً طامحة واعناقاً متطاولة ، ورؤوساً قد اينعت <sup>(٢)</sup> وحن قطافها واني لاصاحبها  
وكأني انظر الى اندماء بين العمام واللعى تتفرق .

( هذا اوان الشد فاشتدي زيم ) : لعلها الليل بسواق حطام

(١) البيت لسحيم بن وثيل الرياحي . ابن جلا : البين الرأي والامر - طلاع الثنايا

( الطرق في الجبال ) : المتغلب على الصواب . وضع العمامة : رفع طرفها عن وجهه .

(٢) اينعت الشعر : فضج .

ليس براءى ابل ولا غم  
( قد لفها الليل بعصلي  
ولا يجزار على ظهر وضم )<sup>(٣)</sup>  
اروع خراج من الدوي  
مهاجر ليس باعراي )<sup>(٤)</sup>

( قد شمرت عن ساقها فشدوا  
والقوس فيها وتر عرد  
وجدت الحرب بكم فيجدوا  
مثل ذراع البكر او اشد  
لا بد مما ليس منه بد )<sup>(٥)</sup>

اني - والله - ، يا اهل العراق ومعدن الشقاق والنفاق ومساوي الاخلاق ،  
ما يوقعكم لي بالشيزان<sup>(٦)</sup> ولا يغمر جانبي كنهماز التين<sup>(٧)</sup> . ولقد فُردت عن ذكاء  
وقُتشت عن تجربة وجريت الى الغاية القصوى . وان امير المؤمنين - اطال الله بقاءه -  
نثر كنانته بين يديه فعجم عيدياتها<sup>(٨)</sup> فوجدني امرأها عوداً واصليها مكبراً فرماكم  
بي لانكم طالما اوضعتم في الفتن واضطجعت في مراقد الضلال وسنتم سنن النفي .  
اما والله لالحوتكم لحراً العصا ولا قرعاً لكم قرع المروءة ولا عصبة لكم عصب  
السلمة ولا ضربينكم ضرب غرائب الابل<sup>(٩)</sup> ، فانكم لكأهل « قرية كانت آمنة  
مطمئنة يأتونها رزقاً راعداً من كل مكان ، فكفرت بانعم الله فاذاقها الله لباس  
الجوع والخوف بما كانوا يصنعون »<sup>(١٠)</sup> .

واني والله لا أعدُّ الا وفيت ، ولا اهتم الا امضيت<sup>(١١)</sup> ، ولا اخلق الى فريت<sup>(١٢)</sup>  
خايي وهذه الشفعا والزرافات والجماعات وقالاً وقيلاً ، وما تقول ؟ وفيم انتم وذاك ؟  
اما والله لتستقيمن على طريق الحق او لادعن لكل رجل منكم شغلا في جسده .

(٣) يروى الشعر لرويشد بن ربيض المنبري . الشد : الجري . زيم : اسم ناقصة .  
حطم : الذي يجهد الناقة . وضم : قطعة خشب يقطع اللحم عليها . (٤) العصلي :  
الشديد . اروع : ذكي الفؤاد . الدوي : الصحراء . مهاجر : ( حضري ) . (٥) عرد  
شديد . البكر . ولد الناقة . (٦) اخوف باحداث الاصوات ورائي . الشن : الجلد اليابس .  
(٧) لا اسكت على الضيم . (٨) الكنانة جعبة السهام . عجم المود : عضه ليختبر قوته .  
(٩) لحا . قشر . مروءة الحجر . قرع ضرب . السلمة شجر ذو شوك . . . يفصد  
الحجاج انه سيسير فيهم - بمره شديدة حازمة (١٠) القرآن الكريم ١٦ ( النحل ) ١١٢ .  
(١١) نفذ (١٢) خلق قدر . فري . قطع

وان امير المؤمنين امرني باعطائكم اعطياتهم ، وان اوجهكم لمحاربة عدوكم مع المهلب بن ابي صفرة . واني اقسم بالله لا اجد رجلاً تحلف بعد اخذ عطائه بثلاثة ايام الا سفكت دمه وانهبته ماله وهدمت منزله .

واقعد انطوت خطبة الحجاج على ثلاثة امور :

- ١ - تقرير لاهل الكوفة خاصة .
- ٢ - طلب بالسير مع المهلب بن ابي صفرة لقتال الخوارج .
- ٣ - تصريح بانه مخالف للولاة الذي سبقوه وانه سيعاملهم باخزم والشدة .

\*

واتفق ان تأخر عن الموعد الذي ضربه الحجاج رجل شيخ اسمه عمير بن ضابي .  
البرجمي<sup>(١)</sup> ، ثم جاء بعد ثلاثة ايام يبدي عذراً من ضعفه فاراد الحجاج في اول الامر ان يعفو عنه ولكن ذكروا له ان هذا الرجل دخل على عثمان بن عفان مقتولاً فوطىء بطنه . عندئذ امر الحجاج بقتله وقال له : « ان في قتلك صلاح المسلمين » ، وامر منادياً فنادى الا ان عمير بن ضابي . اتنا بعد ثمة وكن قد سمع النداء فامرنا بقتله ، الا ان الذمة قد برئت من رجل رأيناه بعد هذا البعث متخلفاً .

والحجاج اول من اوجد عقوبة القتل على مثل هذا الذنب فقد كان الرجل اذا خالف امر الوالي ايام عمر بن الخطاب وعثمان وعلي تترع عمامته ويقيم للناس ويشهر امره . فلما ولي مصعب بن الزبير العراق اضاف الى ذلك حلق الرؤوس واللعى . فلما ولي بشر بن مروان زاد فيه فصار المذنب يرفع عن الارض ويسمر في يديه مسماران في الحائط ، فربما مات ورنأ خرق المسمار كفه فسلم . فلما جاء الحجاج قال : هذا لعب ، اضربوا عنه من يخل بمكانه من الثغر ( يعني من يتهامل في تنفيذ اوامر الحكومة ) ، فكان الحجاج اول من عاقب بالقتل على ذلك .

تنظيم الادارة : اراد الحجاج ان ينظم العراق في سبيل القضاء على ما فيه من القوضى فيجعل يستعين بن يثق بهم ، يختارهم من اقاربه او من ابناء بلده فقد عين اخاه

---

(١) الذي اراد ان يحصب الحجاج في المسجد اثناء الخطبة .

محمدًا والياً على اليمن وعين عروة بن المغيرة اخاه من امه على الكوفة ومطرف بن المغيرة على المدائن وحمزة بن المغيرة على همدان والحكم بن ايوب الثقفي اميراً على البصرة .

واحِب الحِجَاج ان يتألف بعض الناقمين على بني امية من اهل العراق ولكنه لم يشأ ان يتساهل مع اهل الكوفة والبصرة خاصة . ألا ان اهل البصرة ثاروا عليه مرات كثيرة فكان اول ثوراتهم ثورة عبد الله بن الجارود وسبب ذلك ان مصعب ابن الزبير لما ولي العراق من قِبَل اخيه عبد الله بن الزبير زاد في اعطيات اهل العراق مائة درهم مائة درهم اكتساباً لقنوبهم فاراد الحِجَاج ان يرد الاعطيات الى ما كانت عليه فقاروه العراقيون بزعماء ابن الجارود هذا ، ثم انهم انتهزوا فرصة اشتغاله بالخوارج وخرجوا عليه ، ولكن الحِجَاج هزمهم ( عام ٧٦ هـ ) .

وكذلك تحرك الزنج بالبصرة عقب حركة ابن الجارود وهزموا للحِجَاج جيشاً ولكنه ارسل اليهم جيشاً آخر وقتل منهم مقتلة عظيمة ، فاستقامت البصرة عندئذ كلها للحِجَاج .

الخوارج : على ان الذي اقلق الحِجَاج تماماً وشل يده عن الفتوح والاصلاح كان ثورة الخوارج من الازارقة والصفرية خاصة فقد ولي الحِجَاج المهلب بن ابي صفرة وعبد الرحمن بن مخنف قتالهم ولكن الازارقة كروا على عبد الرحمن وقتلوه وهزموا جيشه ، اما المهلب فقد ثبت لهم .

ولكن شأن الصفرية كان اشد فان بعض رؤوسهم حج عام ٧٤ هـ وكان فيهم شبيب بن يزيد بن نعيم الشيباني . واتفق ان حج عبد الملك في ذلك العام فاراد شبيب ان يقتل عبد الملك فلم يتحيا له ذلك ، وبلغ عبد الملك الخبر فاعز الى الحِجَاج ان يطلب الخوارج بكل وجه . ومع ان شبيباً كان في مائة وعشرين رجلاً من اصحابه فانه هزم جميع الجيوش التي بعث بها اليه الحِجَاج وتسمى بامير المؤمنين واستطاع ان يدخل الكوفة نفسها ، وذلك كله عام ٧٦ هـ .

وفي مطلع عام ٧٧ هـ اشتد امر شبيب الخارجي واجتمع له ثمانمائة رجل وهزم جيوش الحِجَاج ودخل الكوفة مرة ثانية وبني فيها مسجداً ظل قائماً الى القرن الهجري



الرابع . واخيراً لقي شبيب جيوش الحجاج وعليها سفيان بن الابرود عند جسر دُجَيل  
الاهواز فاقتتل القوم طول النهار ، فلما كان المساء رجع شبيب ليقطع الجسر الى الضفة  
الثانية فزلت رجل فرسه وغرق عام ٧٧ على الأرجح ( ٦٩٧ م ) .

الا ان مهلك شبيب لم يقهض على حركة الخوارج بل ظلوا بعد ذلك يقاومون  
المهلب بن ابي صفرة ثمانية عشر شهراً ، ولكن بعد قتال عام تام استطاع المهلب ان  
ينقذ فارس كلها من قبضتهم . الا ان الخوارج اختلفوا فيما بينهم ثم قاتل بعضهم بعضا  
شهراً كاملاً . ولم يكد عام ٧٧ ينته حتى كان الحجاج قد تغلب عليهم جميعاً فانصرف  
الى الفتوح في الشرق والى الاعمال العمرانية في العراق .

\*

الفتوح في المشرق : بعد ان تغلب الحجاج على الخوارج وافر الامن في العراق  
انصرف يتهيأ لفتح المشرق . ففي عام ٧٨ هـ ولي الحجاج بن يوسف عبيد الله بن ابي  
بكره على سجستان ، وامره ( اول عام ٧٩ ) بغزو بلاد الترك ، وكان ملكها زنبيل\*  
مصالحاً للمسلمين يؤذي اليهم الخراج ، ولكن ربما امتنع منه عاماً بعد عام . الا ان  
عبد الله انهزم ، فساء ذلك الحجاج فجهز جيشاً عظيماً من اهل البصرة عشرين الفا ومن  
اهل الكوفة عشرين الفا وزودهم بالمدد والتحفهم بالاعطيات حتى كان جيشهم يدعى  
جيش الطواويس ، وامر عليهم عبد الرحمن بن محمد بن الاشعث .

وحدث خلاف في سياسة الحرب بين الحجاج وبين ابن الاشعث حمل ابن الاشعث  
على عصيان الحجاج وخلعه ومحاربته ( ٨١ هـ - ٧٠٠ م ) . بعدئذ خلع ابن الاشعث عبد  
الملك ايضاً وتلقب بالقحطاني وتسمى بامير المؤمنين ثم دخل البصرة واستمال اهلها ،  
فنشب بين الحجاج وبين ابن الاشعث معارك دامت نحو مائة يوم سجلاً حتى كانت  
معركة دير الجماجم ( ٨٢ هـ - ٧٠١ م ) وانهزم فيها ابن الاشعث فهرب واختبأ لدى  
زنبيل ملك الترك زمناً طويلاً . الا ان الحجاج كتب الى زنبيل يغريه بانه يعفيه من  
الخراج بضع سنوات ويذهب به احدى بان يغزو بلاده بليون رجل . واحب زنبيل ان

---

\* في بعض المصادر : رقبيل ولكن زنبيل اصح .

يسترضي الحجاج فقدر بابن الاشعث وارسل رأسه اليه . وعلى كل فان حركة ابن الاشعث انتهت عمليا نحو عام ٨٤ او ٨٥ هـ - ٧٠٤ م .

بناء واسط : واراد الحجاج ان يتخلص من مصاعب السكنى في البصرة والكوفة فبنى بينهما مدينة سماها واسطاً وجعلها معسكراً للجنود الشامية وقد قضى في بنائها نحو ثلاثة اعوام ( ٨٣ - ٨٦ هـ ٧٠٢ - ٧٠٥ م )

التوغل في المشرق : في هذه الاثناء توفي المهلب بن ابي صفرة وتوفي ابنه المفيرة ايضاً ( ٨٢ هـ ) فولى الحجاج يزيد بن المهلب مكان ابيه فتغلب على قلعة باذغيس التي كانت من احصن قلاع المشرق . ولكن الحجاج عزل يزيد ( عام ٨٥ هـ ) وولى مكانه اخاه المفضل بن المهلب ففتح باذغيس نفسها وغزا آخرون وشومان .

الحجاج والوليد : وكان الحجاج قد اشار على عبد الملك ان يعزل اخاه عبد العزيز من ولاية العهد ويجعلها لابنه الوليد ثم سليمان . فلما توفي عبد الملك في شوال عام ٨٦ هـ واصبح الوليد خليفة حفظ الوليد للحجاج هذه اليد وتركه والياً على كل المقاطعات التي كان يليها الا ان سليمان اصبح عدوا للحجاج .

استئناف الفتوح : ثم ان الحجاج ولى قتيبة بن مسلم الباهلي على خراسان فقدمها عام ٨٦ هـ - ٧٠٥ م وجعل في كل صيف يقطع الى ما وراء النهر ثم يرجع في الخريف الى مرو ، فغزا بلخ وطخارستان وفرغانة وثبت هناك ملك العرب اما صلحاً او عنوة . وفي عام ٨٧ هـ اغار على بخارى وغزا بيكند وهي اقرب مدنها ، ولكن الشعب استمدوا من حولهم وهاجموا العرب بجيش كثيف واخذوا الطارق عليهم وانقطعت اخبارهم فاشتق الحجاج على الجند وامرهم بالدعاء في المساجد . وبعد كفاح طويل استطاع قتيبة ان يستولي على المدينة . وفي عام ٨٩ هـ غزا قتيبة مدينة بخارى ولكن لم ينجح فكتب الى الحجاج بذلك فطلب الحجاج من قتيبة ان يصور المدينة ففعل قتيبة وارسل الصورة الى الحجاج فدرسها الحجاج ثم اشار بالخطة الصحيحة ، فاستطاع قتيبة الى يدخل بخارى ( ٩٠ هـ ) .

وظل قتيبة يتوغل في المشرق حتى وصل الى كاشغر على حدود الصين ( ٩٦ هـ ٧١٥ م ) واستطاع ان يأخذ الجزية من ملوك تلك البلاد وان يملي عليهم بعض

الشروط . ولكن فتح العرب لتلك الاصقاع لم يكن ذا صبغة سياسية فعالة ، وإن كان قد نشر الثقافة الاسلامية فيها .

فتح الهند : وولى الحجاج ابن عم له اسمه محمد بن القاسم فما زال يفتح في الهند بلداً بلداً حتى وصل الى عاصمتها ديبول وحاصرها زمناً طويلاً ثم حارب اهلها امام الاسوار وهزمهم فارتدوا الى المدينة . حينئذ امر بالسلام فنصبت واصعد عليها الرجال وفتح المدينة عنوة وانزل فيها اربعة آلاف من المسلمين وبني فيها جامعاً . ثم جعل يأتي ما تبقى من بلدان الهند بلداً بلداً فيظفر بها حتى غلب على غربي الهند كلها وحمل الهنود على ان يطلبوا منه الصلح ويخضعوا لما يطلبه منهم . كل ذلك وعمره فيما يروي المؤرخون سبعة عشر عاماً

موت الحجاج : وبينما كانت الفتح العربية في المشرق على اشد اتساعها توفي الحجاج لما وقعت في جوفة الاكلة ( السرطان او القرحة ؟ ) وذلك على الاغلب في رمضان ٩٥ هـ - ٧١٥ م فتوفت الفتح عند الحد الذي كانت قد بلغت . ومات الحجاج ولم يخلف الا سيفاً ومصحفاً وعشرة دراهم فضة مع كل ما اراد خصومه ان يتهموه به من القسوة والظلم ومصادرة الاموال .



## اصلاحات الحجاج الادارية والعمرانية

- ١ - بناء مدينة واسط - وقد مر الكلام عليها - (ص ١٤)
- ٢ - منع الهجرة الى المدن لثقل الزراعة في العراق وهي عماد ثروته والمورد العظيم لبيت المال .
- ٣ - مسح العراق - قاسه وعين اماكنه وقيد الاملاك فيه .
- ٤ - كرى ( اعاد حفر ) الاقنية الكبرى بين الفرات ودجلة وكانت قد طمرت في اثناء الحروب والفتن منذ الفتح الاسلامي . ثم انشأ اقنية جديدة .
- ٥ - جفف المستنقعات وزرع مكانها . وكذلك وسع الزراعة الى الاراضي البور .
- ٦ - 'عزبي' بالنظافة العامل فقتل الكلاب الشاردة وحبس من بال في الشارع بمدينة واسط .
- ٧ - وحد المكاييل والموازين والمقاييس في العراق فقد كانت العادة - ولا تزال الى اليوم - ان يكون لكل بلد اوزان خاصة ومقاييس خاصة فمنع الحجاج ذلك وحمل الجميع على اتخاذ مقاييس ومكاييل واحدة .
- ٨ - نقل الدواوين - كانت لغة الدواوين - اي دوائر الحكومة وفي ما يتعلق بالسجلات المالية خاصة - في سورية اليونانية وفي مصر القبطية وفي العراق والمشرق البهلوية فقلبت كلها في ايام عبد الملك والوليد الى العربية . وسواء اكان عبد الملك صاحب الفكرة الاساسية ام الحجاج فالمهم ان الحجاج هو الذي نفذ الفكرة في المشرق ( ٧٨ هـ ٦٩٧ م ) .
- ٩ - سك العملة = وفي عام ٨٦ هـ ضربت النقود الاسلامية : الدينار من الذهب ويساوي نحو نصف دينار بالعملة الحالية ذهباً ، والدرهم من الفضة . ثم ان الحجاج ضرب الدراهم = قبل ان يفعل ذلك احد غيره على ما يظهر = ونقش عليها « قل هو الله احد » ونهى ان يضرب الدراهم احد غيره . الا ان رجلاً يهودياً اسمه سمير ضربها فاخذه الحجاج ليقتله فترضاها سمير بكل سبيل وصنع له «صنيج الاوزان» (ميزان العملة) فلم يتركه الحجاج بل قتله .

١٠ - حفظ الأمن في العراق بالجماد نظام يمنع خروج الناس من بيوتهم بين صلاة العشاء وصلاة الصبح لئلا يدع مجالا للصوص او الشوارع من الخوارج وغيرهم أن يحيكوا المؤامرات أو يبيدوا الممارك . وكل مخالفة لهذا النظام كان القتل عقابها .

١١ - نظم الجيش فلم تبق صفوف الجيش مفتوحة امام كل راغب بل اصبحت الالتحاق بالجيش قوانين؛ منها ان يكون الجندي صغير السن، فالحجاج كان يفضل الاحداث على الشيوخ . وكذلك اشترط في الجندي ان يكون صحيح الجسم فكان مجرد كل جندي من ثيابه ويستعرضه لجنة وذهاباً كي يتأكد من خلوه من كل عيب ينمعه من القيام بواجب الجندي .

\*

وكان روح الادارة يسيطر على كل ما يقوم به الحجاج، وكان يتبع سياسة معروفة مخطوطة كان فيها صريحاً اشد الصراحة، يقول في الدرجة الاولى انه ينفذ ما عهد اليه من قبل الخليفة ويهتم بالدرجة الثانية لكل صغيرة وكبيرة تبدر من العمال ومن الشعب . ولا يستطيع احد ان ينكر ان العراق خاصة كان في عصر الحجاج عصر زهر وثمران واطمئنان وادارة حازمة .

**صفة الحجاج :** يستنتج من جميع المصادر ان الحجاج لم يكن ذا بسطة في الجسم وانه لم يكن قوياً، بل كان ضئيل الجسم قصيراً، احول، اخفش العينين كليهما، مضطرب الرجلين معوج الساقين . واقد حملة ضعفه الجسدي هذا على ان يكون كثير الخذر حتى رمي بالجن .

**اوجه شخصيته :** كان الحجاج من اعظم الرجال ذكره ابن خلدون في «الوزراء الذين عظمت آثارهم وعمت على الملوك اخبارهم كالحجاج وبني المهلب والبرامكة . . . فقير نكير الالماع بابائهم والاشارة الى احوالهم لانتظامهم في عداد الملوك» . وكان من اعظم اوجه شخصيته اخلاصه لبني امية حتى امتدحه المنصور على

ذلك وقال فيه : « رجل استكفاه قوم فكفاهم ، والله لو دُرِدْتُ اني وجدت . مثل الحجاج حتى استكفنيه واتزله احد الحرمين . . . ان الحجاج ائتمنه قوم فادى اليهم الامانة » . ولقد غالى الحجاج في الاخلاص لبني مروان وتبع اعداءهم وقتل خصومهم . ومن اوجه شخصيته انه كان يحب الاستشارة بالقوة والسلطان ، ولكنه كان قليل التساهل قليل المرونة ، ينقصه حلم معاوية بن ابي سفيان ، ولا غرو فقد ذكروا انه كان يحب الصراحة .

على ان ميزته الكبرى كانت حزمه وشدة مما بلغ به حد القسوة والظلم ، وكان اقل العقاب عنده القتل حتى امر المهلب بن ابي صفرة بقوله : « ومن خفته على المعصية قبل ملك فاقته ، فاني قاتل من قبلي . ومن كان عندي من وكي ( يعني قريب او نسيب ) من هرب عنك فاعلني مكانه فاني اري ان آخذ الولي بالولي والسعي بالسعي . ولا حاجة الى الاستشهاد بجوادث قتل الحجاج فيها اشخاص من اجل سبب تافه في نظرنا ولكنه جد مهم في نظر الحجاج لدوام السلطان الاموي . وكان الحجاج يقول : اني اقتل الثلث في سبيل الثلثين ، واقتل الثلثين في سبيل الثلث .

وكان من حسناته انه كان لا يقبل الشفاعة من احد ولا باحد حتى ولو كانوا اهله . وقد اراد من عماله ايضاً الا يقبلوا الشفاعة .

واعترف الحجاج بانه لجوج حقوق حسود . واحق انه لجوج وخصوماً مع قواده كالمهلب وابن الاشعث وغيرهما من الذين اغاظهم بلجأته حتى اخرجهم عليه كبن الاشعث مثلاً . على انه كان في ذلك عادلاً عارفاً للحق اذا امر امراً ثم رأى الحق في خلافه نقضه - هذا اذا لم يكن متصلاً بسياسته العامة - .

وقد كان الحجاج تقياً يتحوب من اقل شي حتى انه « كان اذا ضحك - على قلة ضحكه في جد او هزل - والى بين الاستغفار » ؛ وكان لا يشرب خمراً . . . ولم يسق على موائده الا الماء بالعدل او اللبن صريحاً . وكان يصلي ورباً صلى اماماً . وكذلك قد حج . وكان الحجاج فوق ذلك كريماً « يطعم في كل يوم على الف مائدة على كل مائدة عشرة » ، وكان يتقدمهم بنفسه « ويوصي باكرامهم » ؛ الا انه كان يخص بموائده هذه اهل الشام .



ونسبوا للحجاج مظالم كثيرة بعضها صحيح واكثرها مبانة، فقالوا انه « من اظلم  
العمال ( الحكام ) واسفكهم للدماء . زعموا انه قتل من الاشراف وازوا، مائة وعشرين  
الفأ سوى العوام وسوى من قتل من عساكره وفي حروبه . ولما مات وُجد في حبه  
خمسون الف رجل وثلاثون الف امرأة منهم ستة عشر الف امرأة مجردة ( لا ثياب عليها ) .  
وزعموا انه كان يجبس الرجال والنساء في موضع واحد ، ولم يكن لحبه ستر يستر  
الناس من الشمس في الصيف ومن المطر والبرد في الشتاء . . . ولا ريب في ان هذه  
كلها تهم موضوعة لا يرثق بها في شيء .

## الحجاج والادب

يوجد الانسان الى جانب اصلاحات الحجاج العمرانية والادارية آثاراً ادبية ظاهرة  
خدم بها اللغة العربية والادب العربي .

١ - نقل الدواوين - وقد مر الكلام عليها . وجزأ من قبل ، هنا موضع تبيان  
اثر ذلك في الادب العربي :

لا ريب في ان الحجاج هو الذي نفذ نقل الدواوين في العراق بغيرة وحزم وهكذا  
حول اللغة العربية من لغة قوم ودين الى لغة امبرطورية . لقد ادخل الحجاج بذلك على  
اللغة العربية عناصر حياة جديدة من التعابير السياسية والادارية والمالية ؛ دع عنك ان  
ذلك حمل الناس : عرباً وعجماً ومسلمين وغير مسلمين على اتقان هذه اللغة وصقلها ونشرها .

٢ - اعجام القرآن وتحريكه - لما اشتق العرب خطهم من الخطوط السريانية في  
حديث بطول تركوها مهملات - لا نقط تميز حروفها - وتركوها بلا حركات مما ادى  
الى الخطأ في القراءة فضلاً عن الصعوبة البالغة ، فان كلمة « مثل » فرح » اذا وضعت عليها  
النقط والحركات تُقرأ على ثمانية واربعين وجهاً ، فما قولك في جملة طويلة او مقال كبير  
او كتاب تام .

ولما جاء الحجاج الى العراق كانت الحركات والنقط قد وضعت ، وضعا ابو الاسود  
الدؤلي كما ذكرنا ( عام ٦٩ هـ ) ولكن استعمالها كان مقصوراً على امور بسيطة وكان

القرآن الكريم متزهاً عنها . خشى الحجاج ان يتسرب الخطأ الى (القرآن) الكريم كما تسرب الى غيره فامر باعجابه ووضع الحركات عليه فتأثرت في وجهة نازلة عظيمة واتهموه بانه يبذل كلام الله . ولكن الحجاج ادى بذلك للادب والاسلام خدمة جليلة .

٣ - تشجيع الشعراء . = وكذلك لما ورد الحجاج العراق كان العراق يغلي بمجالس الشعر وقصائد الشعراء فاخذ بما استقر في نفسه من ذوق ادبي ومن سياسة ، يفسح في مجالسه المجال للشعراء ويكرمهم على ما يقولون . وهو الذي ارسل جريراً الى بلاط عبد الملك ، بعد ان كان شاعره الخاص او كاد .

٤ - مجالس الادب = وكان الحجاج يعقد مجالس الادب والشعر على غلط ما كان يفعل خلفاء بني امية ، الا انه كان يرمي في الحقيقة الى ابعاد من التفكك بالشعر والطرافة من الاحاديث . لقد كان يريد ان يعرف اخبار الناس حتى يستفيد من اختبارهم ويعرف كيف يسوسهم ، الا ان ذلك قد افاد الادب .

٥ - الخطابة = ولقد وهب الحجاج اللغة العربية ثروة خطابية هامة نرى ان نستعرض خصائصها فيما يلي :

خصائص الخطابة عند الحجاج - بالخصائص الادبية عند كل اديب - قسمان :  
قسم ينطبق على العصر كله وقسم يتميز به الحجاج وحده . فاما الخصائص العامة فهي :  
١ . الایجاز ، فان الخطيب في صدر الاسلام كانت على العموم قصيرة لان الخطيب كان يعبر عما يريد باقل قدر من الكلمات . وكان لا يستطرد الى امور خارجة عن غايته ولا يعرف المقدمات ولا التعليق ولا الجدل .

ب . الجزالة في اللفظ . - وكان العرب في صدر الاسلام يعرفون مواقع الكلمات فلا يستعملون كلمة الا في محلها المخصوص ومعناها الصحيح .

ج . المتانة في التركيب - وكان الكلام الصحيح لم يزل فطرة في العرب وسليقة ، فكان اسلوبهم من اجل ذلك صافياً وتركيب كلامهم قوياً لا حشو فيه ولا تقديم او تأخير في غير محله .

د . قصر الجمل - يظهر لنا من استعراض كلام العرب عامة وخطبهم خاصة ان



جملهم كانت قصيرة . وكانوا اذا احتاجوا الى مد القول في امر ما فصاوا جملة وجعلوها قصيرة ما امكن .

الصناعة - ويزعم بعض الناس ان الصناعة من خصائص العصر العباسي ؛ والصواب انها من خصائص اللغة العربية وانها كانت منذ الجاهلية ، ولكن ادباء العصر العباسي اكثروا منها وجعلوها هدفاً .

اما السجع فلا حاجة الى البرهان على وجوده في الجاهلية والاسلام . واما الموازنة والتشبيه والاستعارة والكناية والتورية وما الى ذلك فظاهرة في الشعر الجاهلي والقرآن الكريم وفي خطب صدر الاسلام ، ولكن ذلك كله مستعمل بقدر على خلاف ما عرفه العصر العباسي .

و . الاقتباس - وقد كثر في خطب صدر الاسلام الاقتباس من القرآن الكريم ومن الشعر والامثال حتى انه ما كانت خطبة تخلو من ذلك . وكثيراً ما كانت الخطبة مجرّعة من الاقتباسات المختلفة ، وكان الخطيب يعبر عما يريد به هو باقوال سائرة مشهورة .

\*

اما الخطبة نفسها فلم تكن الا الكلام العادي المتداول في مجالس الادب يقال ارنجالاً مع شيء . من الاهتمام بالمناسبة التي يقال فيها ومن ترتيب القول ووضوح العرض . واذا علمنا ان الخطب كانت لتبليغ الامور الادارية او بسط سياسة الحكام او شرح وجهة نظر الحكومة بالاغراء والوعيد والاقناع والتأثير علمنا ان العنصر الشخصي فيها لا يحتل مركزاً بارزاً . وان الفرق بين خطب الخطباء المختلفين قليل البروز ايضاً .

\*

اما الخصائص الخاصة في خطب الحجاج فتتمثل في ما يلي : -

١ . ظهور اثر الحزم فيها - لقد كان تهديد الحجاج ووعيده ظاهرين شديدين في خطبه ؛ وكان تنفيذ كل كلمة يقونها يخلع على خطبه صفة بارزة من الحزم لم تكن موجودة عند الذين سبقوه ، الا ما كان من خطب زياد بن ابية التي لم تكن تبلغ في ذلك مبلغ خطب الحجاج .

ب . سعة الدراية - وكان الحجاج بلا شك واسع الدراية بثلاثة أمور ظهرت ظهوراً بارزاً في خطبة خاصة : (١) سعة الاطلاع على اشعار العرب وامثالهم وما لهم من البلاغة ، مع حفظ واف من القرآن الكريم ، ولا غرو فقد كان الحجاج يعلم القرآن . ثم (٢) علمه باخبار الناس من محامد ومثالب مما جعل تهنيده ووعيده موجهاً الى الناس باعيانهم وصريحاً . و (٣) نفوذ بصره الى دوائر النفوس فان خطب الحجاج تنكشف عن مقدرة في التحليل النفسي كان يؤثر بها في الناس ، وكان يعرف كيف يضم وعيده وتهنيده واين يخدمهما ومتى يفعل ذلك .

و . المقدرة الخطابية - وكان للحجاج مع فصاحته وبلاغته شخصية خطابية بارزة تحمل الناس على ان يستمعوا اليه ويروضوا بما يقول على كرههم اياه . وكان يحسن الجدل والاقناع في ثنايا خطبه .

## المختصار من كلام الحجاج

١ . لما قتل عبد الله بن الزبير ارتجت مكة بالبكاء فصعد الحجاج المنبر وقال :

الا ان ابن الزبير كان من اعيان<sup>(١)</sup> هذه الامة حتى رغب في الخلافة ونازع فيها  
وخلع طاعة الله ، واستكن بجرم الله . ولو كان شي . مانعاً لله<sup>(٢)</sup> ، لمنع آدم حرمته<sup>(٣)</sup>  
الجنة ، لان الله تعالى خلقه بيده ، واسجد له ملائكته ، واباحه جنته ؛ فلما عصاه  
أخرجه منها بخطيئته . وآدم على الله اكرم من ابن الزبير ، والجنة اعظم حرمة من  
الكعبة .

٢ . لما ولي الحجاج العراق اراد ان يعلن سياسته فتوجه الى مسجد الكوفة  
وخطب فيه خطبته المشهورة .

( ذكرت هذه الخطبة تامة في اثناء ترجمته - راجع ص ٩ )

٣ . لما كان اليوم الثالث على وصول الحجاج الى العراق خرج من القصر فسمع  
تكبيراً في السوق فراءه ذلك ، فصعد المنبر وقال :

يا اهل العراق ، يا اهل الشقاق والنفاق ومساوىء الاخلاق ، وبني الكيعة<sup>(٤)</sup>  
وعبيد العصا واولاد الاماء ، والفقير بالقرقر<sup>(٥)</sup> ، اني سمعت تكبيراً لا يريد الله<sup>(٦)</sup>  
به ، وانما يريد به الشيطان ألا إنها عجاجة تحتها قصف ؛ وانما مثلي ومثلكم . ما  
قال عمرو بن بريق الهمداني :

وكننت اذا قوم غزوني غزوتهم      فهل انا في ذا - يا لهمدان - ظالم ؟  
متى تجمع القلب الذكي وصارماً      وانفا حمياً تجتنبك المظالم !

(١) الخبر - بكسر الحاء - العالم الصالح . (٢) النجعة . (٣) النفع : الكفاة الرخوة ؛  
القرقر : الارض المطمئنة اللينة ، وذلك مثل يضرب للذليل .

أما والله لا تفرع عصاً عصاً إلا جعلتها كأمس الدابر

٤ بعد أن استقر الحجاج في الكوفة وارهب أهلها سار إلى البصرة وتوعد أهلها خاصة وهددهم ، فقال :

أيها الناس : من أعياه دأؤه فعندي دواؤه ، ومن استطال أجله فعلي أن أعجله ، ومن ثقل عليه رأسه وضعت عنه ثقله ، ومن استطال ماضي عمره قصرت عليه بقيته .  
إن للشيطان حليفاً وللسلطان سيفاً ، فمن سقمت سريرته صحت عقوبته ، ومن وضعه ذنبه رفعه صلبه ، ومن لم تسمه العافية لم تضق عنه الملائكة ، ومن سبقته بادرة فله سبق بدنه بسفك دمه .

إني أنذر ثم لا أنظر<sup>(٥)</sup> ، واحذر ثم لا أعذر ، واتوعد ثم لا أنفو . إني أفسدكم ترنيق ولا تكلم ؛ ومن استخى كلبه<sup>(٦)</sup> ساء أدبه . إن الحزم والعزم سلباني سوطي وأبدلاني به سيفي ، فقائه في يدي ، ونجاده<sup>(٧)</sup> في عنقي ، وذبابه<sup>(٨)</sup> قلادة لمن عصاني . والله لا أمر أحدكم أن يخرج من باب من أبواب المسجد فيخرج من الباب الذي يليه إلا ضربت عنقه .

٥ . وخطب مرة بين أهل الكوفة وأهل الشام فقال :

يا أهل الكوفة ، إن الفتنة تُلَقَّح بالنجوى<sup>(٩)</sup> وتنتج بالشكوى ، وتخصم بالسيف . أما والله إن أبغضتموني لا تضروني ، وإن أحببتموني لا تنفعوني ؛ وما ألت بالمستوحش لعداوتكم ، ولا المستريح إلى مودتكم . زعمت أني ساحر ؛ وقد قال الله تعالى : « ولا يفلح الساحر » وقد افلحت ؛ وزعمت أني أعلم الاسم الأكبر<sup>(١٠)</sup> ، فما تقاتلون من يعلم ما لا تعلمون ؟

(٥) انظر : أجل العقوبة وأخرها (٥) ترنيق : ضعف ، التلبس حزام صدر الدابة ؛ إشارة إلى ضعف الإرادة . (٦) حائل السيف . (٧) الحديث بين اثنين سراج . (٨) اسم من أسماء الله الحسنى لا يلاحه إلا الأولياء ، ومن دعا به استجاب له الله .

( ثم التفت الى اهل الشام فقال : )

لا زواجكم اطيب من المسك ، ولا بناؤكم آتس بالقلب من الولد ؛ وما  
انتم الا كما قال اخو بني ذبيان :

اذا حاولت في اسد فجورا فاني است منك ولست مسني  
هم درعي التي استلأمت فيها الى يوم النصار وهم مجنني<sup>(١)</sup>

بل انتم يا اهل الشام كما قال الله سبحانه : « وقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين :  
انهم لهم المنصورون » ، وان جندنا لهم الغالبون .

٦ . وخطب الحجاج يصارح اهل العراق بالكراهية لهم فقال :

يا اهل العراق ، اني لم اجد دواء أدوى لدائكم من هذه المغازي والبعوث ، لولا  
طيب ليلة الاياب وفرحة القفل<sup>(٢)</sup> ، فانها تعقب راحة ، واني لا اريد ان ارى الفرح  
عندكم ولا الراحة بكم . وما اراكم الا كارهين لمقاتي ، وانا والله لرؤيتكم اكره .  
ولولا ما اريد من تنفيذ طاعة امير المؤمنين فيكم ، ما حملت نفسي مقاساتكم والصبر  
على النظر اليكم . والله اسأل حسن العون عليكم .

٧ . اراد الحجاج ان يذهب الى الحج فاستخلف ولده على اهل العراق ، كالكاهن ،  
وانما ذلك في خطبته التالية :

يا اهل العراق ، يا اهل النفاق والشقاق ، اني اريد الحج وقد استخلفت عليكم  
ابني محمدا ، هذا ، وما كنتم له باهل . واوصيته فيكم بخلاف ما اوصى به رسول  
الله صلى الله عليه وسلم في الانصار : ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اوصى ان يقبل  
من محسنهم وان يتجاوز مسيئهم ؛ واني امرته ألا يقبل من محسنكم ولا يتجاوز  
عن مسيئكم .

الا وانكم ستقولون بعدي مقالة ما يمنكم من اظهارها الا بخاتي : الاوانكم .

(١) استلأمت لبس اللامة : الدرع . النصار : ماء لبني عامر حدث عنه . وقمة : المعز .

الترس ، او ما يدفع به عن النفس . (٢) الرجوع .

ستقون بعدي : لا احسن الله له الصحابة . الا واني معجل لكم الاجابة : لا احسن الله الخلافة عليكم .

٨ . في غداة يوم الجمعة مات محمد بن الحجاج ، فلما كان بالعشي جاء الى الحجاج بريد من اليمن ب وفاة اخيه محمد - وكان واليا على اليمن - ففرح اهل العراق وقالوا : انقطع ظهر الحجاج وهيض <sup>(١)</sup> جناحه . فخرج الحجاج فصعد المنبر ثم خطب الناس فقال : ايها الناس ، محمدان في يوم واحد اما والله ما كنت احب انهما معي في الحياة الدنيا ، لما ارجو من ثواب الله لهما في الآخرة . وأيم الله ليوشكن <sup>(٢)</sup> الباقي مني ومنكم ان يفنى والجديد ان يبلى ، والحي مني ومنكم ان يموت ، وان تبدال <sup>(٣)</sup> الارض منا كما أدركنا منها ، فتاكل لحومنا وتشرب من دمائنا ، كما مشينا على ظهرها واكلنا من ثمارها وشربنا من مائها ، ثم نكون كما قال الله تعالى : « وتفتح في الصور فاذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون » <sup>(٤)</sup>

( ثم تمثل بهذين البيتين )

عزائي نبي الله من كل ميت ، وحسبي ثواب الله من كل هالك  
اذا ما أقيت الله عني راضياً فان سرور النفس فيما هنالك

. مرض الحجاج يوماً ففرح اهل العراق وارجفوا ( تحدثوا ) بموته . فلما بلغه الخبر تحامل حتى صعد المنبر فقال :

ان طائفة من اهل العراق ، اهل الشقاق والنفاق تزغ الشيطان بينهم فقالوا : « مات الحجاج » . ومات الحجاج ، فمه ! وهل يرجو الحجاج الخير الا بعد الموت ؟ والله ما يسرني الا الموت وان لي الدنيا وما فيها . وما رأيت الله رضي بالتخليد الا لاهون خلقه عليه : ابليس ، قال : « انظري الى يوم يبعثون » <sup>(٥)</sup> . قال : « انك من

(١) انكسر بعد ان كان مجبوراً . (٢) اوثك : قرب . (٣) ادال : نصر على ،

انتقم من . . . (٤) الحدث : القبر . نسل : امرع . (٥) انظر : اجل ، آخر . -  
يوم يبعثون : يوم القيامة .

المنظرين .

ولقد دعا الله العبد الصالح<sup>(١)</sup> فقال : « رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لأحد من بعدي » ، فأعطاه ذلك إلا البقاء ، فما عسى ان يكون ايها الرجل ؟ وكلكم ذلك الرجل . كأنني والله بكم<sup>(٢)</sup> حي منكم ميتاً ، وبكل رطب يابساً ، ( قد ) نقل في ثياب اكفانه الى ثلاث اذرع طولا في ذراع عرضاً ، واكملت الارض لحمة ، ومعدت صديده ، وانصرف الحبيب من ولده يقسم الخبيث من ماله . ان الذين يعقلون يعلمون ما اقول .

١٠ . بعد معركة دير الجماجم عام ٨٥ هـ ( راجع ص ١٣ ) خطب فقال :

يا اهل العراق ، ان الشيطان قد استبطنكم فغلاط اللحم والدم والعصب والمسامع والاطراف والاعضاء والشفاف ثم افضى الى المخاخ والاصماغ<sup>(٣)</sup> ، ثم اوتقع فعمش<sup>(٤)</sup> ، ثم باض وفرخ ، فحشاكم نفاقاً وشقاقاً ، واشمركم خلافاً . اتخذتوه دليلاً تتبعونه ، وقائداً تطيعونه ومزامراً تشيرونه ؛ فكيف تنفعكم تجربة او تعظكم وقعة ، او يحجزكم<sup>(٥)</sup> اسلام او ينفعكم بيان ؟

الستم اصحابي بالاهواز<sup>(٦)</sup> ؟ حيث رُمتم المكر وسعيتم بالقدر واستجمعتم للكفر وظننتم ان الله يخذل دينه وخلافته ، وانا ارميكم بطرفي ، وانتم تتسللون لواذا<sup>(٧)</sup> ، وتنهزمون سراعا ؟ ثم يوم الزاوية ، وما يوم الزاوية ! بها كان فشلكم<sup>(٨)</sup> وتنازعكم وتحاذلكم ، وبرائة الله منكم ونكوص وليكم عنكم ، اذ وايتم كالا بل الشوارد الى اوطانها ، النوازع الى اعطانها<sup>(٩)</sup> ، لا يسأل المرء عن اخيه ، ولا يلوي الشيخ على بنيه ، حتى عضكم السلاح وقعتمكم الرماح . ثم يوم دير الجماجم ، وما يوم دير الجماجم

(١) سليمان بن داود . (٢) الشفاف : غلاف القلب . المخ : داخل العظم

الاصماغ : خرق الاذن . (٣) يمنعكم . (٤) اشارة الى معارك . (٥) يهرب بعضكم

سيفترا ببعض . (٦) الفشل : الضعف والانكسار . النكوص : الرجوع ، التخلي

(٧) العطن : مكان الابل .



به كانت المعارك والملاحم، بضرب<sup>١</sup> يزيل ازام عن مقله<sup>٢</sup> ويذهل الخليل عن خليله .  
يا اهل العراق ، والكفارات بعد الفجرات ، والغدرات بعد الحترات ، والتزوات  
بعد التزوات<sup>٣</sup> ، ان بعثكم الى تغوركم غلاتما وخجتم<sup>٤</sup> ، وان امنتهم ارجفتم<sup>٥</sup> ،  
وان خفتم نافقتم ، لا تذكرن حسنة ، ولا تشكرون نعمة . هل استخفكم ناكث<sup>٦</sup> ،  
او استغراكم غاور<sup>٧</sup> ، او استنصركم ظالم<sup>٨</sup> ، او استعندكم خالع الا تبغتموه وآويتهموه  
ونصرتموه وذكيتهموه<sup>٩</sup> ؟

يا اهل العراق : ألم تنهكم المواعظ ، ألم ترجوكم الوقائع ؟

( ثم التفت الى اهل الشام وهم حول المنبر وقال ) :

يا اهل الشام ، انما انا لكم كالظلم الرامح عن فراخه<sup>١٠</sup> ، ينفي عنها المدر  
ويباعد عنها الحجر ، ويكنيها من المطر<sup>١١</sup> ، ويحميها من الضباب<sup>١٢</sup> ويجرسها من  
الذئاب .

يا اهل الشام ، انتم الجنة<sup>١٣</sup> والرداء ، وانتم العدة والخذاء .

١١ . لما مات الخليفة عبد الملك بن مروان ( ٨٦ هـ ) خطب الحجاج فقال :

ايها الناس ، ان الله تبارك وتعالى نعى نبيكم صلى الله عليه وسلم الى نفسه فقال :  
« انك ميت<sup>١٤</sup> وانهم ميتون » ؛ وقال : « وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل ،  
افان مات او قتل انقلبتم على اعقابكم » . فمات رسول الله صلى الله عليه وسلم ،  
ومات الخلفاء الراشدون المهتدون المهديون ، منهم ابو بكر ، ثم عمر ، ثم عثمان الشهيد

(١) الهامة الرأس القيل . المستقر ، الوضع ، يعني يقطع الرأس . (٢) الحتر الغدر

ترا وثب في طاب الشر الثغور . الاماكن التي يخشى مجيء العدو منها برا او بحرا ، يعني

مخافر الحدود . غل خان (٣) ارجف ( تحدث بالذعر بين الناس ) او تهيأ للقتال (٤) استنجد

بكم (٥) فاتم فيه خيرا (٦) الظلم ذكر النعام . الرامح المدافع (٧) المدر الطين . اكن شتر

(٨) الضب الجردون (٩) الستر ، الترس .



المظلوم ، ثم تبعهم معاوية ، ثم واياكم البازل الذكر<sup>(١)</sup> انذي جرت به الامور ورواحكمته  
التجار رب<sup>(٢)</sup> ، مع الفقه وقراءة القرآن والمروءة الظاهرة ، والذين لا اهل الحق والوسط .  
لا اهل الزيف ؛ فكان رابعاً من الولاة المهديين الراشدين ؛ فاختار الله له ما عنده والحقه بهم ،  
وعهد الى شبهه<sup>(٣)</sup> في العقل والمروءة والحزم والجلد . والقيام بامر الله وخلافته ، فاسمعوا  
له واطيعوه .

ايها الناس ، اياكم والزيف فان الزيف لا يحيق<sup>(٤)</sup> الا باعله . ورايتم سيرتي فيكم  
وعرفت خلافتكم<sup>(٥)</sup> وطيبكم ، على معرفتي بكم . ولو علمت ان احداً اقوى عليكم  
مني او اعرف بكم ما وَاَيْتُكُمْ ، فاي اي واياكم . من تكلم قتلناه ، ومن سكت  
مات بدائه غيا .

\*\*\*

ان الخطب التي مرت معنا سياسية ادارية ؛ اما الخطب التالية فهي دينية اراد  
اخراج الوعظ بها .

١٢ . ايها الناس ، قد اصبحت في اجل منقوص وعمل محفوظ . رب دائب  
مضيت وساع لغيره ، والنار بين ايديكم والجنة امامكم . خذوا من انفسكم  
لانفسكم ومن غناكم افقركم ، ومما في ايديكم لما بين ايديكم ؛ فكان ما قد  
مضي من الدنيا لم يكن ، وكان الاموات لم يكونوا احياء ؛ وكل ما ترونه فانه  
ذائب .

هذه شمس عاد وثمود وقرون كثيرة بين ذلك ؛ هذه الشمس التي طلعت على  
النبابة والاكاسرة و ( على ) خزائنهم السائرة بسين ايديهم وقصورهم المشيدة ، ثم  
طلعت على قبورهم .

اين الملوك الاولون ؟ اين الجبابرة المتكبرون ؟ المحاسب<sup>(٦)</sup> الله ، والصراط المنسوب ،  
وجهم ترير وتتوقد ؛ واهل الجنة ينعمون ، في روضة<sup>(٧)</sup> يجبرون . جعلنا الله واياكم من  
« الذين اذا ذكروا بايات ربهم لم يخجروا عليها نصاً وعُمياناً » .

(١) بقصد عبد الملك بن مروان (٢) يقصد الوليد بن عبد الملك (٣) يحيط . (٤) الردي .

ومن لا خير فيه .

١٣ . اللهم أرني القي غيًّا فاجتنبه ، وارني الهدى هدى فاتبعه ، ولا تكِلني الى نفسي فاضلَّ ضلالاً بعيداً . والله ما أحب ان ما مضى من الدنيا الي بعماتي هذه ؛ ولما بقي منها أشبه بما مضى من الماء بالماء .

١٤ . ايها الناس ، اقدعوا هذه الانفس فانها تسألُ شيئا اذا أعطيت راحة شيء اذا سئلت . فرحم الله امرأ جعل لنفسه خطاماً وزماماً ، وقادها بخطامها الى طاعة الله وعطفها بزمامها عن معصية الله ، فاني رأيت الصبر عن محارم الله ايسر من الصبر على عذاب الله .

١٥ . ان امرأ اتت عليه ساعةٌ من عُمره ، لم يذكر فيها ربه ويستغفر ربه من ذنبه ويفكر في معاده ، لجديرٌ ان يطول حزنه ويتضاعف اسفه . ان الله كتب على الدنيا الفناء وعلى الآخرة البقاء ؛ فلا بقاء لما كُتِبَ عليه الفناء ، ولا فناء لما كُتِبَ عليه البقاء . فلا يغررْ بكم شاهد الدنيا عن غائب الآخرة . واقهروا طول الامل بقصر الاجل .

١٦ قال مالكُ بن دينار : غدوت الى الجمعة فجلست قريباً من المنبر فصعد الحاج ثم قال :

امرؤ حاسب نفسه ، امرؤ راقب ربه ، امرؤ زورَّ عمله ، امرؤ فكري في ما يقرأه غداً في صحيفته ويراه في ميزانه ، امرؤ كان عند همه امرأ وعند هواه زاجراً ، امرؤ اخذ ببنان قلبه كما يأخذ الرجل بحطام جملة — فان قاده الى حق تبعه وان قساده الى معصية الله كفه — .

اننا والله ما خلقنا للفناء ، وانما خلقنا للبقاء . وانما تنتقل من دار الى دار .

## ١٧ وخطب الحجاج بالبصرة فقال :

قال الله تعالى . « فاتقوا الله ، ما استطعتم ! » فهذه ثمة وفيها مشوبة <sup>١</sup> ؛ وقال :  
« واسمعوا واطيعوا ! » وهذه لعبد الله ، وخليفة الله ، وحبيب الله عبد الملك بن  
مروان . اما والله لو امرت الناس ان يأخذوا في باب واحد فاخذوا في باب غيره لكانت  
دماؤهم لي حلالا من الله ؛ ولو قُتل ربيعة ومُذَر لكان لي حلالا .

عذيري <sup>٢</sup> من اهل هذه الخُميراء <sup>٣</sup> ، يرمي احدهم بالحجر الى السماء ويقول :  
يكون الى ان يقع هذا خيرا ! والله لا جعلهم كالرسم الدائر وكالامس الغابر . عذيري  
من عبد هذيل يقرأ القرآن كأنه رَجَز الاعراب ؛ اما والله لو ادركته لضربت عنقه  
- يعني عبد الله بن مسعود - . عذيري من سليمان بن داود يقول لربه : « رب اغفر  
لي وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي » . كان والله - فيما علمت - عبداً  
حزواً نجيباً .

## اطلبوا

من مكتبة منيمنة ( شارع المعرض - بيروت ) ومن مكتبة الكشاف ( شارع  
المعرض - بيروت ) ومن سائر المكاتب :

### ق ل س

### سلسلة الكشاف الوردية

نقد

ابو نواس — دراسة ونقد

٢٥

ابو نواس — مختارات

٢٥

ابو تمام

### دراسات قصيرة

١٠

الحجاج

١٠

عمر ابن ابي ربيعة ( تحت الطبع )

### للمعروف الابتدائية

١٠

الخطوات الاولى في الانشاء العربي

تاريخ سوريا ولبنان المصور

٤٠

١ — الجزء الاول — بأسلوب قصصي

٤٥

٢ — الجزء الثاني

٥٠

٣ — الجزء الثالث ( لطلبة الشهادة الابتدائية )

٥

سفينة الحيوانات — تيلية للأطفال













